

Vivat Waleria, Vivat Szczepkowski!

Po latach oczekiwań Willa Waleria powraca w pełnej świetności, stając się miejscem, w którym historia splata się ze współczesnością, a sztuka z edukacją. To tutaj, w odnowionych wnętrzach, powstaje przestrzeń pełna twórczej energii, otwarta na mieszkańców i gości.

W tym roku obchodzimy wyjątkową rocznicę – 100-lecie paryskiego sukcesu Jana Szczepkowskiego. W dniach 25–27 kwietnia 2025 roku zapraszamy na wydarzenie „Vivat Szczepkowski! 100-lecie paryskiego sukcesu”, które uroczycie zainauguruje wystawę stałą poświęconą wybitnemu rzeźbiarzowi. To właśnie w Willi Waleria jego dzieła znalazły należne im miejsce, tworząc przestrzeń pełną piękna i historii.

Podczas wydarzenia będzie można zanurzyć się w świecie polskiego art déco, odkryć na nowo sztukę Szczepkowskiego i podziwiać powracający do Milanówka Ołtarz Wniebowzięcia Matki Boskiej. Nie zabraknie również spotkań, warsztatów i wystaw, które pozwolą poczuć ducha epoki i docenić niezwykłą wrażliwość artystyczną twórcy.

Wydarzeniem towarzyszącym otwarciu przestrzeni muzealnej, będzie wernisaż wystawy współczesnych artystów, w hołdzie Janowi Szczepkowskiemu „Organiczna geometria”.

Waleria to miejsce, które inspiruje i zaprasza do współtworzenia kulturalnej przyszłości. Przyjdźcie, zobaczcie i stańcie się częścią tej niezwykłej opowieści!

Fot. Fragment Ołtarza Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny
Jana Szczepkowskiego, Joanna Szamota

Vivat Szczepkowski!

100-lecie paryskiego sukcesu



WALERIA

ul. Spacerowa 20 w Milanówku

OTWARCIE WYSTAWY STAŁEJ
25–27.04.2025

25.04 PIĄTEK

16.00 „Życie i Twórczość Jana Szczepkowskiego”
– uroczyste otwarcie wystawy stałej

- prezentacja programu muzealnego oraz edukacyjnego
- opowieść o Willi Waleria
- wykład inauguracyjny: dr hab. prof. UKSW Katarzyna Chrudzimska-Uhera

18.00 „Organiczna geometria” SALA WYSTAW CZASOWYCH
– wernisaż czasowej wystawy zbiorowej artystów związanych z ASP w Warszawie i ZPAP
Partner: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Zwiedzanie Willi Waleria
Koncert kameralny
Poczęstunek

26.04 SOBOTA

10.00–12.00 „Śladami dziedzictwa”
– spacer po Milanówku (zbiórka przy Walerii)

11.00–17.00 Warsztaty rzeźby i ceramiki PRACOWNIA MISTRZA

11.00–18.30 Orowadzania po ekspozycji stałej (co pół godziny)

11.00–20.00 „Organiczna geometria” SALA WYSTAW CZASOWYCH
– wystawa zbiorowa

12.00–12.30 „Wypukłe i wklęsłe” OGRÓD
– czytanie fragmentów wspomnień Jana Szczepkowskiego, czyta Wiktor Zborowski

12.00–20.00 Kawiarenka w ogrodzie

13.00–13.30 Prezentacja programu muzealnego i edukacyjnego SALA KAMERALNA

14.00 i 16.00 Pokazowe lekcje muzealne dla dzieci SALA KAMERALNA

18.00 Koncert: Karolina Mikołajczyk – violin, Iwo Jedyniecki – classical akordeon OGRÓD

27.04 NIEDZIELA

11.00–18.30 Orowadzania po ekspozycji stałej i wystawie czasowej

11.00–17.00 Warsztaty rzemiosła artystycznego PRACOWNIA MISTRZA

11.00–19.00 Kawiarenka w ogrodzie

12.00 Wykład o życiu i twórczości Jana Szczepkowskiego. Znaczenie dla sztuki polskiej SALA KAMERALNA

14.00 „Rodzina i goście domu”
– trójgłos prowadzącej z kustoszem i rodziną Mistrza Jana

15.00 „Żywa biblioteka” JADALNIA
– opowieści o Walerii i jej mieszkańcach

16.00 „Triumf Paryski” SALA KAMERALNA
– wykład o pawilonie polskim w Paryżu 1925

ponadto: postaci z epoki, scenki historyczne, pucybut i waciarz, gazeciarz